

SOMMARIO

TOMO I

<i>Prefazione</i>	XIII
JULIE MARCHAND - DOMINIQUE PIERI <i>Les amphores égyptiennes romaines et proto-byzantines d'Antinooupolis</i>	1
MARIA CRISTINA GUIDOTTI <i>La ceramica dalla chiesa D2 nella città di Antinoe</i>	45
EMANUELA BORGIA <i>Sigillate locali e di importazione ad Antinooupolis: un primo bilancio dal materiale erratico</i>	113
DANIELE CASTRIZIO <i>L'iconografia del "Cristo ricciuto"</i>	207
FLORA SILVANO <i>Una coppa di vetro dipinto dalla Necropoli Nord</i>	211
MARCELLO SPANU <i>Mortai litici da Antinooupolis</i>	219
PIERO CASTELLUCCI <i>Frammenti sporadici di pietre ornamentali da Antinooupolis</i>	277
MARIA CRISTINA GUIDOTTI - FLORA SILVANO <i>I tessuti dalla Necropoli Nord di Antinoe: la mummia n. 3</i>	309
SOMAYA ABD EL KHALEK IBRAHIM - HERMANN HARRAUER - ROSARIO PINTAUDI <i>Ein vollständiges antikes Männergewand</i>	335
MATTEO BORRINI - PIER PAOLO MARIANI <i>La sepoltura di Teodosia: l'archeologia e l'antropologia forense come strumenti d'identificazione nel caso di una sepoltura a camera dal sito di Sheikh 'Abadah (Antinooupolis)</i>	375
DANIELE CASTRIZIO - ROSARIO PINTAUDI - AGOSTINO SOLDATI <i>Un episodio del conflitto con i Blemmii (?), raffigurato in una stanza dell'area del martyrium di San Colluto</i>	415

TOMO II

ROSARIO PINTAUDI <i>Graffiti e iscrizioni sulle colonne e i capitelli della chiesa D3 ad Antinoupolis</i>	459
ALAIN DELATTRE <i>Inscription copte d'une colonne de l'église D3 à Antinoé</i>	489
ALAIN DELATTRE <i>Minima epigraphica</i>	493
JAMES B. HEIDEL <i>Reused Ionic Columns in the D3 Church at Antinoupolis</i>	509

TESTI DALLA NECROPOLI NORD

ROSARIO PINTAUDI <i>Introduzione</i>	521
DILETTA MINUTOLI <i>Omero, Ilias K 30-58; 59-60; 62-88</i>	527
DILETTA MINUTOLI <i>Omero, Ilias Σ 203-209, 213-219; 246-253, 257-260</i>	535
LUCIO DEL CORSO - ROSARIO PINTAUDI <i>Testi scolastici e grammaticali</i>	541
LUCIO DEL CORSO - ROSARIO PINTAUDI <i>Ostrakon (?) con ἄτρητος</i>	563
ALEXANDER JONES - ROSARIO PINTAUDI <i>Bifoglio di un codice contenente effemeridi astronomiche</i>	565
DILETTA MINUTOLI <i>Frammenti di alfabeto con funzione magica?</i>	575
DILETTA MINUTOLI <i>Prescrizione magica contro la febbre con brividi</i>	579
DILETTA MINUTOLI <i>Amuleto magico su papiro</i>	587
GUIDO BASTIANINI - ROSARIO PINTAUDI <i>Due documenti con Aurelio Teofilo economo del martyrium di San Colluto</i>	593
ALAIN DELATTRE - ROSARIO PINTAUDI - NAÏM VANTHIEGHEM <i>Les archives de Paule, fils de Petros, de la rue du Sauveur</i>	623

EITAN GROSSMAN - ALAIN DELATTRE <i>A New Early Bohairic Text from Antinoe</i>	635
ALAIN DELATTRE <i>Des formules épistolaires et une citation biblique sur un ostracon d'Antinoé</i>	647
ALAIN DELATTRE <i>Trois billets oraculaires</i>	651
ALAIN DELATTRE <i>Liste de noms</i>	655
ALAIN DELATTRE <i>Compte copte tardif et exercices d'écriture en copte et en arabe sur parchemin</i>	657
LUCIO DEL CORSO <i>Per un corpus delle iscrizioni greche da Antinoupolis (con due esemplificazioni)</i>	665
GEORGES NACHTERGAEEL - ROSARIO PINTAUDI <i>Inscriptions funéraires grecques d'Antinoé. II</i>	675
ALAIN DELATTRE <i>Deux inscriptions funéraires coptes</i>	715
MARIE LEGENDRE <i>Une stèle funéraire datée de 871</i>	719
ALAIN DELATTRE - ROSARIO PINTAUDI <i>Une pièce de cuir trouvée à Antinoé</i>	723
<i>Indici</i> a cura di DILETTA MINUTOLI	727
<i>Elenco dei numeri d'inventario</i>	737